



Классовая борьба

Сравниваем 16,92-метровую яхту Squadron 53 британской верфи Fairline Yachts с основными конкурентами, а заодно разбираемся в особенностях 50-55-футовых флайбриджных яхт

Текст: Роман Лямцев, Александр Шумский
 Фото: Fairline Yachts, Ferretti Yachts, Azimut, Sunseeker International

ЯХТА SQUADRON 53, дебютировавшая чуть более года назад на выставке в Дюссельдорфе, сразу привлекла к себе всеобщее внимание, и тому было несколько причин. Во-первых, лодка сама по себе интересная, поскольку британской верфи удалось наделить ее несколькими уникальными решениями. Во-вторых, это первая флайбриджная яхта Fairline, дизайн которой создавался тогда еще недавно сорвавшим овации за Tarга 63 GTO итальянцем Альберто Манчини. Ну и, наконец, британцы выставили своего новичка под номером 53 в оживленной и востребованной категории яхт, в которой «законодателям мод», британцам, противостоят и итальянцы, и французы, и прочие европейцы, то есть конкуренция довольно высока и, чтобы выжить, нужно быть лучшей если не по всем, то хотя бы по некоторым параметрам. Тут вроде бы само положение обязывает...



Fairline Squadron 53

Трудности размера

Флайбриджные яхты, подпадающие в нашу категорию, то есть имеющие размер от 50 до 55 футов (от 15 до 17 метров), есть практически у всех мало-мальски значимых производителей моторных яхт. Чем так популярна эта категория? Во-первых, всеобщая клиентская любовь к флайбриджу, позволяющему получить дополнительное пространство и извлечь выгоду, как говорится, на пустом месте. Большинство покупателей готовы мириться с потерей пары узлов скорости и подпорченным внешним видом (спортбридж не в счет) ради возможности поуправлять лодкой с «крыши», позавтракать, глядя на окружающих свысока, или позагорать в «верхнем солариум». Самый главный аргумент в пользу флайбриджа звучит примерно так: «Да у меня места будет больше!» При этом на дальнейшие вопросы, зачем это дополнительное «место», если все те же зоны продублированы, например, на главной палубе, интервьюируемый чаще всего затрудняется ответить. Ну или произносит что-то вроде: «А вдруг всем гостям захочется позагорать одновременно?»

Еще одна причина популярности 50-55-футовых флайбриджных яхт кроется в том, что эти лодки способны угодить многим. Это и «лакомый кусочек» для тех, кто хочет яхту побольше после 40-футовой, и желанный объект для владельцев, собирающихся пересечь на яхту с катера. Даже в качестве первой лодки они подходят, ведь при относительно небольших габаритах предлагают хорошие объемы пространств, а также широкие возможности для отдыха и развлечений на воде. Эти же яхты позволяют отправляться в продолжительные круизы, не ограничиваясь лишь уикендами. А три-четыре каюты позволяют собрать на борту родных и близких, так что лодки подходят как для семейного отдыха, так и для холостяцких вечеринок. Впрочем, тут-то и скрыты основные трудности этого размера: все-таки сложно вместить необъятное, угодить всем, и производителям порой приходится чем-то жертвовать. Чем? Давайте разберемся, сопоставив Squadron 53 с другими британцами – Sunseeker Manhattan 52 и Princess F55, а также итальянцами Azimut 55 и Ferretti 550. Поясню сразу: в этой статье мы не пытаемся выявить

победителя, а лишь стремимся разобраться в том, как производители практически в одном и том же размере по-разному решают те или иные задачи.



AZIMUT 55

Длина:	16,90 м
Ширина:	4,9 м
Водоизмещение:	21 т
Осадка:	1,5 м
Топливо:	2560 л
Вода:	590 л
Пассажиры:	6
Экипаж:	1
Двигатели:	2 x 2 MAN i6 V-drive (800 л. с.)
Скорость:	31 макс.
Запас хода:	300 миль на 21 узл



Princess F55

Снаружи

Нередко возникает путаница с цифровым обозначением моделей. Например, название Squadron 53 предполагает, что



FERRETTI 550

Длина:	17,42 м
Ширина:	4,82 м
Водоизмещение:	28 т
Осадка:	1,3 м
Топливо:	2500 л
Вода:	680 л
Пассажиры:	6
Экипаж:	1
Двигатели:	2 x MAN i6 (730 л. с.) 2 x MAN i6 (800 л. с.)
Скорость:	30-31,5 макс.
Запас хода:	310 миль

длина яхты составляет 53 фута, но это не совсем так. Длина яхты без рейлингов, но с погружной купальной платформой – 53,5 фута, то есть 16,32 м, а общая длина равняется 55,5 фута (16,92 м). Итальянцы измеряют по-своему: Azimut 55 – общая длина 55,5 фута, только корпус – 15,5 м, или 54,2 фута соответственно. Вроде бы «погрешности» небольшие, но, согласитесь, приятно, когда они превосходят обозначенную в названии длину, а не наоборот. И чем больше, тем лучше.

Судить дизайн экстерьера – дело неблагодарное, поэтому его опустим. Можно только упомянуть, что все модели предлагают современные визуальные находки, стремятся к лаконичности и подтянутой спортивности, а также гордо несут знамя принадлежности своему бренду: рафинированные Princess, brutальные Sunseeker, современные Ferretti, динамичные Azimut и аристократично-элегантные Fairline. Еще яхты демонстрируют примерно сопоставимые площади остекления на уровне как главной, так и нижней палуб. Единственные, кто выбивается из ряда, – Princess F55 с белой полоской

декоративно-структурного элемента на уровне главной, нарушающей царство стекла, да Azimut 55 с визуально меньшей площадью остекления помещений на нижней палубе.

Флайбриджи в этой категории не могут похвастать особым разнообразием, предлагая почти стандартный набор: лаундж, ветбар, одно-трехместный пост управления и какое-то место для загорания. Почти все производители опционально предлагают установить хардтоп или раскладной тент, позволяющий затенить большую часть палубы.

На Squadron 53 на корме обустроен лаундж с огромным диваном и большим столом. Следом – небольшой бар вдоль борта и диван-санпад рядом с двухместным постом управления. Опционально можно сделать пост управления трехместным, в таком случае соседний диван уменьшится в размере. На Manhattan 52, на мой взгляд, удалось более грамотно обыграть зону рядом с двухместным постом по правому борту, развернув бар перпендикулярно, а также устроив второй небольшой лаундж со столиком рядом с постом управления, а следом, в носовой части, расположив санпад от



Fairline Squadron 53

борта до борта. Princess F55 предлагает хитро трансформировать L-образный диван в санпад, а на Azimut обустроили одноместный пост рядом с диваном вокруг прямоугольного стола и санпадом в носовой части, в то время как на корме предлагают разместить диваны или свободно расставить шезлонги. Итальянцы из Ferretti придумали нечто среднее между решением Sunseeker и Fairline: санпад во всю ширину на носу, далее двухместный пост с ветбаром вдоль правого борта и L-образный диван вокруг стола на корме. Стоит рассмотреть еще две экстерьерные зоны: лаундж в кокпите и солярий на фордеке. Первая у Princess, Ferreti и Azimut откровенно скучна и однообразна: кормовой диван да прямоугольный стол. Площадь, отведенная под кокпит, также оставляет желать лучшего. Squadron 53 тут предлагает более чем щедрые размеры и интересное решение в виде L-образного дивана, одна сторона которого вытянулась вдоль борта до входа в салон. На Manhattan 52 отлично реализована идея с барной стойкой и двумя высокими стульями. Нечто подобное есть и на F55, и на

Azimut 55, но там разгуляться помешала лестница на флайбридж. Солярий на фордеке – чрезвычайно простая по своему обустройству зона, но и тут Squadron 53 и Manhattan 52 предлагают оригинальное решение: тиковый столик может быть убран, и тогда U-образный диван превращается в один огромный лаундж или санпад. Остальные верфи решили обыграть эту зону более традиционным способом, отделив проходом диван со столиком перед ветровым стеклом от солнечного островка на носу. Исключение – Azimut с одним большим диваном-солярием.

Внутри

Гибкость планировки очень важна, и тут Squadron 53 вне конкуренции, предлагая разнообразие, которое, кажется, способно удовлетворить самого капризного клиента. Вот вам и современный вариант «кухня на входе», позволяющий устраивать бар и обслуживать лаундж в кокпите. И вариант размещения кухни на нижней палубе, также имеющий своих приверженцев, и даже обустройство камбуза рядом с постом управления. Такую вариативность не способна

предложить ни одна из других яхт, равно как и ровный пол на протяжении главной палубы, что, несомненно, сказалось на объеме пространства.



MANHATTAN 52

Длина:	17,21 м
Ширина:	4,87 м
Водоизмещение:	27 т
Осадка:	1,26 м
Топливо:	2200 л
Вода:	600 л
Пассажиры:	6
Экипаж:	1
Двигатели:	2 x Volvo Penta D11 (725 л. с.) 2 x Volvo Penta IPS (725 л. с.)
Скорость:	31 макс.
Запас хода:	230 миль на 21 узл



Ferretti 550

К плюсам Squadron также можно отнести и возможность обустройства четвертой каюты. Опция эта, правда,



PRINCESS F55

Длина:	17,6 м
Ширина:	4,87 м
Водоизмещение:	24,6 т
Осадка:	1,46 м
Топливо:	2750 л
Вода:	608 л
Пассажиры:	6
Экипаж:	0-1
Двигатели:	2xVolvo D13 (800 л. с.) 2xVolvo D13 (900 л. с.) 2xMAN i6-800 (800 л. с.)
Скорость:	30-32 макс.
Запас хода:	224 миль на 22 узл

сомнительная, но в случае, если у вас большая семья и маленькие дети, может оказаться востребованной. В целом же, все верфи предлагают словно сросованное друг у друга размещение трех гостевых кают на нижней палубе: VIP в носовой части, твин по борту и мастер во всю ширину корпуса на миделе. Как-то один брокер высказал мнение, что для того, чтобы понять, «твоя или не твоя лодка», нужно ненадолго запереться в мастер-каюте и полежать на кровати, посидеть на диване или в кресле, походить по ней, почувствовать, что ничего не давит и здесь получается по-настоящему расслабиться. Помните ведь, что 50-55-футовики – это уже серьезные яхты, рассчитанные на многодневные походы, так что если хоть что-нибудь будет мешать или раздражать, то со временем негатив будет только накапливаться. Обращать внимание стоит на детали, на проходы, на высоту и ровность потолка и пола, на размер санузла и т. д., то есть попытаться «пожить» в каюте. Большинство моделей (550, F55 и Manhattan 52) помимо двуспальной кровати предлагают владельцам лаундж по борту

с креслами и небольшим столиком. Исключения – Azimut 55 и Squadron 53. На «азимуте» решили вообще обойтись без него, да еще и повернули кровать изголовьем в один угол, а на 53-ей установили двухместный диван, который, впрочем, при желании можно заменить на кресла и столик. Площадь окон сопоставима – во все помещения проникает приличное количество света, но с точки зрения ровности пола/потолка Squadron 53 на голову превосходит своих конкурентов. Еще одна приятная особенность 53-ей, которую наверняка оценят дамы: туалетный столик с зеркалом и встроенной в него подсветкой. Похожим решением может похвастать лишь Ferretti 550.

Техосмотр

Если бы мы решили устроить гонки между обозреваемыми нами моделями на короткую дистанцию, то выявить победителя было бы трудно: все производители заявляют максимальную скорость в пределах 30-32 узлов, и на нее влияет множество факторов, как-то: уровень загрузки, условия и др. С автономностью тоже неразбериха, так как



Sunseeker Manhattan 52

Sunseeker говорит о запасе 230 морских миль на 21 узле, Ferretti нескромно обозначают 310 морских миль – не понятно, на какой скорости, а Princess в результате тестов показала результат 224 мили на 22 узлах соответственно. Официальных же данных о Squadron 53 и Azimut 55 (обе около 300 миль на 21 узл) вообще нет. Впрочем, это не столь важно, ведь поставщик двигателей за исключением Ferretti 550 и Azimut 55 с MAN'ами – это Volvo. Только Princess F55 предлагает и тот и другой вариант. Верфи, как правило, позволяют выбрать более или менее мощный двигатель, но разница от модели к модели нивелируется весом и особенностями конструкции, так что в целом различия не столь велики, как хотелось бы.

Что касается цены, то она напрямую зависит от количества установленных опций – в базовой комплектации лодки поставляются крайне редко. Тем не менее «база» в порядке возрастания:

1. Fairline Squadron 53 от €947 000
2. Ferretti 550 от €1 032 750
3. Sunseeker Manhattan 52 от €1 046 000
4. Azimut 55 от €1 100 000
5. Princess F55 от €1 145 190

Вывод

Популярность 50-55 футовых яхт привела к тому, что ведущие верфи выработали определенные стандарты и выпускают яхты, весьма похожие друг на друга по планировкам и техническим характеристикам. Основные отличия касаются дизайна экстерьера, выбора материалов отделки и мебели, а также акцентов, связанных с подходом и обустройством разных зон. В целом, явных лидеров и аутсайдеров среди рассмотренных моделей нет, но на фоне остальных к преимуществам Squadron 53 стоит отнести внушительные по площади экстерьерные пространства, вариативность и гибкость планировок, а также увеличенные объемы гостевых пространств. Везде, где могли, на Squadron 53 постарались предложить чуть больше, сделать чуть привлекательней, что позволяет ей всерьез претендовать на номинацию «лучший выбор» в этой популярной категории яхт. 🚢

АНТОН СОКОЛОВ, СТАРШИЙ БРОКЕР WEST NAUTICAL

Ключевым фактором выбора в этом сегменте может стать грамотно выстроенная функциональность яхты. Ингредиенты у всех производителей более-менее одинаковые, а вот «химия» в итоге возникает не у всех. Если месторасположение кухни на этом размере определяет сам владелец – это плюс. Если на купальной платформе вы сможете организовать целый пляж с зонтиком, шезлонгами, барбекю и детским бассейном – это сразу несколько плюсов. Если каюта капитана имеет отдельный вход с транца, а в ней самой не стыдно разместить припоздавшего гостя – для многих владельцев это станет важным преимуществом. Как известно, на лодке не бывает мелочей, поэтому, выбирая яхту, обратите внимание: ровный ли пол на кухне, удобно ли расположен пост управления, а еще, например, не «съела» ли неоправданно увеличенная зона носовой палубы салон и флайбридж. Словом, практический подход – ключ к успешному выбору.



SQUADRON 53

Длина:	16,92 м
Ширина:	4,52 м
Водоизмещение:	21 т
Осадка:	1,2 м
Топливо:	2412 л
Вода:	550 л
Пассажиры:	6-9
Экипаж:	0-2
Двигатели:	2 x Volvo Penta D11 (675 л. с.) 2 x Volvo Penta D11 (725 л. с.)
Скорость:	30-32 макс.
Запас хода:	300 миль на 21 узл

Solo

Архитектура: Studio Ruggiero

Экстерьер: Francesco Paszkowski Design

Интерьер: Francesco Paszkowski Design/ Маргарита Касприни

Верфь: Tankoa Yachts

Год: 2018

Текст: Роман Лямцев, Фото: Tankoa Yachts



72 M





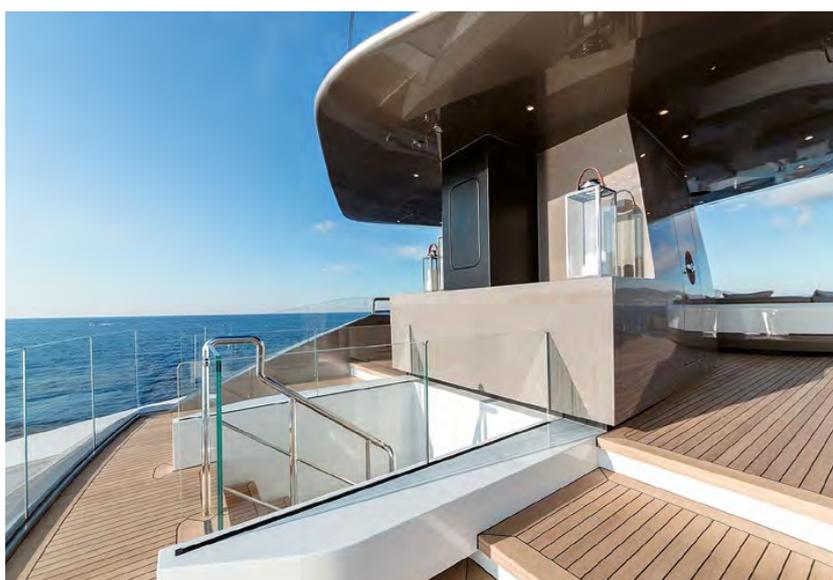
ЕЩЕ В АВГУСТЕ ДЕМОНСТРАЦИЯ НОВОЙ МОДЕЛИ S701 итальянской верфи Tankoa Yachts на шоу в Монако была под вопросом. Несмотря на то что большинство работ были завершены и технический спуск на воду 72-метровой суперяхты состоялся, до конца сентября оставалось не так уж много времени, чтобы успеть внести «финальные штрихи». Наверное, европейская верфь с историей разумно бы перенесла мировую премьеру, но дерзкие и молодые итальянцы должны были сделать все возможное, чтобы успеть. И сделали – нареченная Solo суперяхта стала одним из главных событий шоу, а сразу после отправилась на дооснащение. Владелец получил яхту лишь в ноябре.



Элегантный серо-коричневый окрас стального корпуса и выигрышно сочетающаяся с ним белоснежная надстройка с затемненными глянцевыми полосами остекления – все это передает ощущение характерной для итальянцев легкой щеголеватости. Solo – это фронт, которому вздумалось переосмыслить на современный манер навевающую скуку классику. Надеть традиционный костюм, но при

этом выбрать дерзкие материалы и крой. Можно упрекнуть верфь и Francesco Paszkowski Design в повторении линий 69,3-метровой Suerte, появившейся на свет в 2015 году, но парадный костюм Solo выглядит более выигрышно, хотя внешняя схожесть этих яхт очевидна. Впрочем, как говорят на верфи, это совершенно «разные животные».





Хотя площадь сандека куда меньше, чем обычно встречаешь на яхтах схожего размера, все же здесь найдется немало пространства для отдыха и развлечений. Конечно, если клиент того пожелает. Например, владелец Solo посчитал бессмысленным делать эту зону многофункциональной и обустроил себе чистой воды смотровую площадку. Решение, надо сказать, довольно необычное. Стоит, поднявшись по лестнице и обогнув радарную мачту, оказаться у спинки светло-серого дивана, возникает ощущение, будто бы вас надули, настолько пустым и скучным кажется это пространство и его декор после щедрых и насыщенных на «события» прочих экстерьерных зон яхты.